

## **Конспект занятия**

### **«Познавательное путешествие в мини музей кукол»**

Цели:

1. уточнить и дополнить представление детей об истории возникновения куклы, познакомить с коллекцией различных кукол;
2. активизировать познавательный интерес; учить создавать короткие рассказы;
3. поддерживать умение детей работать в группе, прислушиваться к мнению товарищей; воспитывать вежливость и доброжелательность,
4. развивать активную речь и наблюдательность детей;
5. воспитывать интерес к окружающему миру, бережное отношение к предметам, созданным человеком.

Предварительная работа:

- ✓ чтение сказки «Сказка о ненужной кукле»;
- ✓ совместная работа родителей и воспитателя по созданию проекта «Музей кукол».

Интеграции образовательных областей:

«Познание», «Коммуникация», «Музыка», «Художественное творчество», «Социализация».

#### **Ход занятия:**

У меня подружка есть,  
Она всегда со мною.  
Её достоинств не перечить:  
Послушна и не спорит.  
Её одену, накормлю.  
Она, как дочка, прямо.  
Недаром, только подниму,  
Мне скажет она: «Ма-ма».

-Ребята, вы догадались, о чем мы будем с вами говорить? Правильно, о куклах! Как вы думаете, кто придумал кукол? Кукол придумали люди, для того чтобы детям было чем играть, чтобы было не скучно!

-С давних времен люди делали кукол из разных материалов, тех, что были под рукой: ткань, дерево, кости, солома, нитки, фарфор. Удивительно, но эти куклы сохранились до наших дней. А знаете где? В музее.

-Вы знаете, что такое музей? Для чего существуют музеи? Музеи существуют для того, чтобы люди знали свое прошлое. Там хранятся старинные предметы, и разные редкие вещи. В музей можно прийти и познакомиться с историей, узнать, как жили люди много-много лет назад. Музеи бывают разные: краеведческие, военные, музеи искусств, музеи народного творчества и еще много других музеев с разными названиями.

-Давайте представим, что мы сегодня попали в музей кукол! Посмотрите, какие здесь куклы! Они разных размеров, сделаны из многочисленных материалов, некоторые из них похожи на малышей, а иные совсем как взрослые!

(Детям показывается тряпичная кукла.)

-Посмотрите, какая кукла! Из чего она изготовлена? (Из ткани). Куклы из ткани приятны на ощупь, они мягкие, их невозможно разбить или поломать! Взяв такую куклу, хочется играть с ней, прижимать к груди, убаюкивать!

Баюшки-баиньки,  
Прискакали зайчики,  
Стали в дудочки играть,  
Стала Маша засыпать!

-Эта куколка сплетена из ниток. Делая таких кукол, люди верили, что она отпугивает злых духов, недобрых людей, защищает от болезней. К этим куклам относились очень бережно, дети очень любили с ними играть. Называют таких кукол обереги.

-Кто знает, что это за кукла? Это матрешка! Чем она отличается от остальных кукол? Правильно, внутри одной большой куклы прячутся несколько меньшего размера! Их может быть до 20 штук! Матрешка символизирует тепло и уют в доме. Существует такое поверье - если внутрь положить записку с желанием, то оно обязательно сбудется!

Восемь кукол деревянных  
Круглолицых и румяных  
В разноцветных сарафанах  
На столе у нас живут,  
Всех матрешками зовут!

Из какого материала сделана матрешка? Из дерева. Делают игрушку из липы, березы или ольхи.

-Какими словами мы можем описать матрешку? Какая она? (гладкая, круглолицая, разноцветная, веселая, милая, румяная, улыбчивая и т.д)

- Куклу можно сделать из любого материала, какой окажется под рукой.

Кукол делали из соломы, прямо на поле во время работы. Чтобы ребенок не плакал, мама свяжет куклу из травы, чтобы ему не было скучно, а сама идет работать. Ведь когда то давно не было детских садов, вот мамы и брали детишек с собой, на работу.

-Эта кукла наряжена в национальный костюм кубаночки! У нее есть белая кофта, красивая длинная юбка, фартук и традиционный головной убор, который носили женщины на Кубани. Посмотрите, какая красавица! Сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть. (физминутка)

Я хожу, хожу, хожу, (ходьба с высоким подниманием колен)

Вдруг я куклу разбужу! (полуприседание, удержание позы)

Кукле надо отдыхать, куле хочется поспать. (потягивание на носочках)

Я на цыпочках хожу, куклу я не разбужу.

И ни разу, и ни разу я словечка не скажу. (руки на поясе, ходьба на носочках, проговаривание шепотом)

-Я знаю, вы все любите играть в куклы! Какими вы становитесь, когда играете с куклами? (нежными, ласковыми, заботливыми). Девочки учатся быть мамами, а мальчики – папами. А хотите сделать куклу своими руками?

-Мы сделаем простую куклу из ткани и кусочка бумаги. (Материал: кусочек ткани, размером 15\*15 см, ½ листа бумаги, шерстяная нитка красного цвета, длиной 20 см)

-Из бумаги скатываем плотный шарик и кладем его в центр квадрата ткани. Переворачиваем, зажимаем рукой, крепко заматываем ниткой.

-Посмотрите, какие простые, но в то же время милые получились наши куколки! Мы можем добавить их в наш музей!

-Наша экскурсия в музей кукол закончилась! Что нового вы узнали о куклах? Какая кукла вам больше всего запомнилась? Почему?

## Сказка про ненужную куклу

Кукла Ира сидела на полке в магазине, слой пыли покрывал ее тело. Ей хотелось плакать, потому что она видела, как все другие игрушки разобрали по домам. Она уже долго пробыла в магазине, и все забыли о ней.

Кукла Ира была когда-то красивой тряпичной куклой, с волосами из ярко-желтой пряжи и большими голубыми глазами. Ее когда-то яркое голубое платье было в плохом состоянии и нуждалось в стирке. Ей хотелось попасть в дом какой ни будь особенной маленькой девочки и быть любимой и желанной, но никто никогда не смотрел на нее, покупатели в магазине просто отводили взгляд от нее. Было все это от того, что у нее не хватало руки, и никто никогда не потрудились пришить руку обратно. Ее рука лежала рядом с ней на полке, кукла Ира и днем и ночью, уже очень долго, просто сидела там, ожидая, чтобы кто-то сделал это, но все не могла дождаться.

Было как раз Рождество, самое волшебное время года. Все игрушки в магазине были сметены с полок и унесены к любящим детям в теплые, уютные дома. Все, кроме куклы Иры. Она по-прежнему сидела, собирала пыль, а ее рука лежала рядом с ней на полке. Это напомнило ей какой ненужной она была.

Ей хотелось плакать, так плохо она себя чувствовала. Никто никогда не отвезет ее домой. Она была обречена сидеть на полке, всю свою кукольную жизнь, ей было грустно и одиноко. Она наблюдала, как маленького розового слона забрали с полки. Она видела, как маленький коричневый щенок был забран с полки. Большие, пушистые зеленые лягушки тоже были куплены и унесены. И все остальные куклы тоже. Она осталась в полном одиночестве и в это Рождество снова. Кукла Ира все еще сидела на полке, чувствуя печаль сильнее, чем когда-либо. Она никогда, никогда не будет любимой маленькой девочкой. Она будет сидеть на этой полке во веки веков.

Колокольчик на двери звякнул, и она увидела, как красивая молодая женщина вошла в магазин с маленькой девочкой. Девочка была в инвалидном кресле, у нее был гипс на правой ноге.

— Доброе утро, — молодая женщина поздоровалась с продавцом.

— Доброе утро, — ответил продавец, глядя на них поверх очков. — Чем я могу вам помочь?

— Это моя маленькая девочка Маша. С ней произошел несчастный случай. Она упала, когда каталась на коньках и сломала ногу. Она знает, что Дет Мороз придет, чтобы принести ей подарки, но я обещала ей, что она сможет выбрать что-то особенное для себя. Она хочет куклу. У вас же здесь есть куклы?

Продавец покачал головой.

— Боюсь, что нет. Все мои куклы проданы, праздники... — развел он руками

— Мама, смотри! — сердце Маши бешено заколотилось в груди, когда девочка указала на нее. — Посмотри на эту куклу. Она выглядит так одиноко.

— Эта кукла вам не подойдет, — сказал продавец. — Она пыльная, старая, и у нее руки не хватает. Сказать по правде, я не знаю, почему она до сих пор там. Я должен был давно выбросить ее в мусор.

— Нет, — девочка заплакала. — Она должна быть моей!

— Можем мы посмотреть ее, — спросила красивая, молодая женщина.

Продавец нахмурился.

— Пожалуйста.

Он пошел и взял куклу Иру с полки и дал ее маленькой девочке, вместе с оторванной рукой.

Маленькая девочка крепко прижала куклу к себе.

— Мама, пожалуйста, могу я взять ее? Она хорошая кукла. Она просто сломана, как и я сейчас.

— Я думаю, мы могли бы почистить ее. И не сложно будет пришить эту руку обратно, — она посмотрела на продавца. — Сколько стоит кукла?

— Хорошо, — продавец почесал подбородок, задумчиво. — Я думаю, вы можете забрать ее бесплатно, поскольку она все равно окажется в мусоре рано или поздно.

— Но я должна дать вам что-то за нее, — настаивала мама девочки, и открыла сумочку.

Продавец посмотрел на маленькую девочку, которая прижимала куклу к себе. Она казалась такой счастливой, не смотря на то, что кукла была очень пыльной и без руки, и он знал точно, что девочка будет заботиться о кукле.

— Улыбка на лице маленькой девочки — достаточная оплата для меня, — он наклонился, чтобы посмотреть на Машу. — Ты будешь заботиться о ней, не так ли?

Она улыбнулась ему.

— Ах, да, я обещаю, я буду ее очень любить! Ей просто нужно немного любви, и я дам ей ее! Давай, дорогая, пойдем домой!

И когда маленькая девочка прижала куклу близко к сердцу, кукла Ира никогда не чувствовал себя более счастливой. Это было самое счастливое Рождество, которое когда-либо было у ненужной куклы!